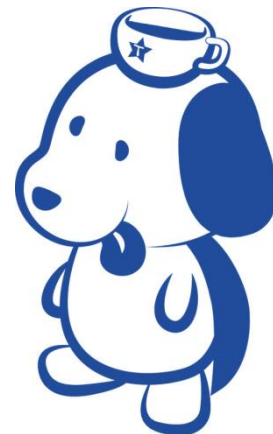


第5回

とよた演劇祭
#456789の舞台

第5回とよた演劇祭
新型コロナウイルス感染拡大予防ガイドライン

～出演者 稽古編～



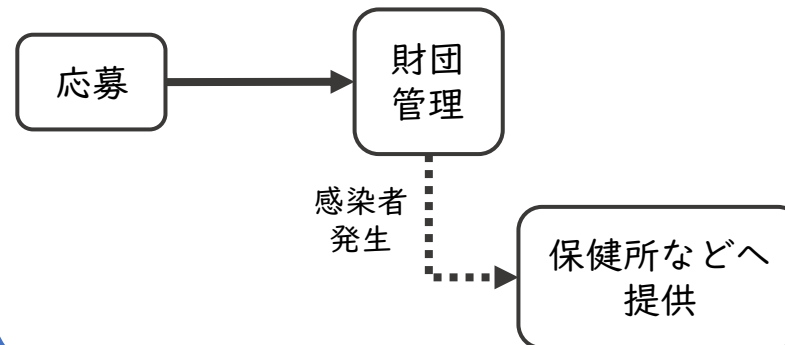
前提

リスクを減らす

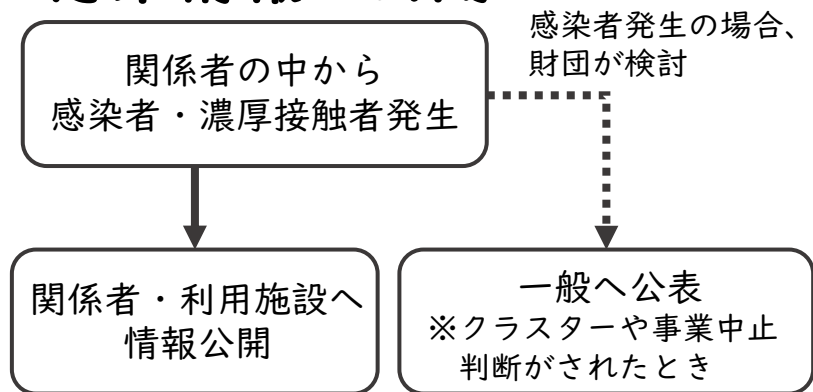
海外や感染リスクの高い地域に行かない
私的な旅行、5人以上での会食はしない

※仕事の出張や家族での外食は例外
(注意すること!)

個人情報の提供

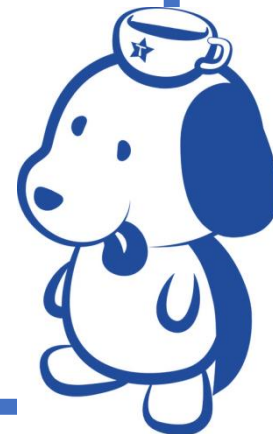


感染情報の公開



ルールを守る

利用施設のルールを守る
最初から最後まで感染対策をする
ガイドラインを守る



基本的な感染予防対策

健康管理

- ①体調不良のときはまず休み、外出を控えること
- ②毎日の健康管理のために、日々検温と体調のチェックをお願いします

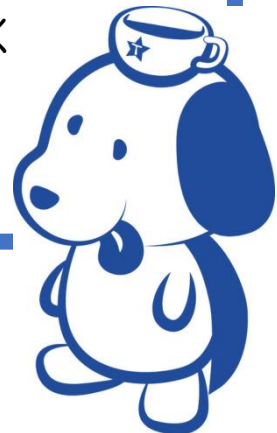
感染予防

稽古・公演中だけでなく、私生活でも対策をした上で事業に参加する

- ①マスク着用
- ②咳エチケットの実施
- ③手洗い、手指消毒の実施

3密回避

- ①密閉空間（換気の悪い密閉空間）
- ②密集場所（多くの人が密集している）
- ③密接場面（互いに手を伸ばしたら届く会話や発声が行われる）



稽古の流れ

稽古場に来る前

検温・体調チェックをして
Googleフォームを送信

演出・演助が確認

Zoom稽古のときも同じ
Googleフォームの送信を
してから稽古に参加すること

稽古場到着後

稽古場に来る ※マスク着用

手洗いをしてから受付へ

37.5度以下

演助から検温を受ける

3回の検温結果が
37.5度以上

演助が手指消毒を実施

当該関係者は帰宅

※演助の検温・消毒は
演出が実施

演助は当該関係者が触った場所と
自分の消毒後、稽古へ参加

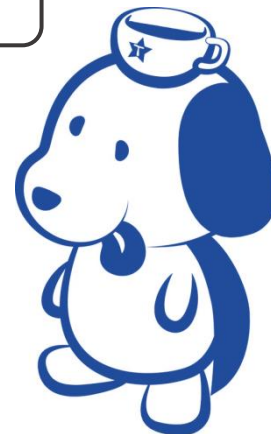
稽古開始

稽古

稽古終了

施設のルールに従って片付け・ごみは持ち帰り

演助から手指消毒を受けた後、速やかに帰宅



稽古中の対策

基本的な対策

- ① マスク着用
- ② 可能な限り人との距離を 2m
(最低1m) 確保

稽古中

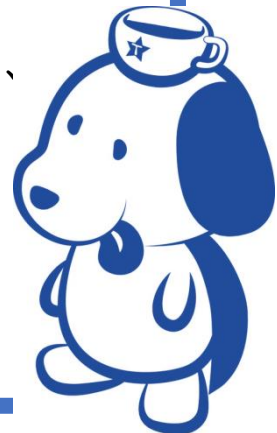
- ① 稽古場の 扉は常に開放
- ② 発声練習はマスク着用のまま行う
- ③ ストレッチは個人で行う
- ④ 演技中はマスクを外してOK
- ⑤ 演出からの チェックを受ける時は
マスク着用
- ⑥ 極力、物の共有は行わない
- ⑦ 関係者以外の稽古場立ち入り禁止
(必要な場合は氏名等を提供)

演出について

- ① 演技上の距離は演出と相談
- ② 来場者と接触する演出、近接する演出、
客席を使用する演出は行わない

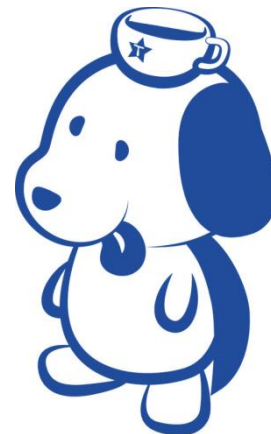
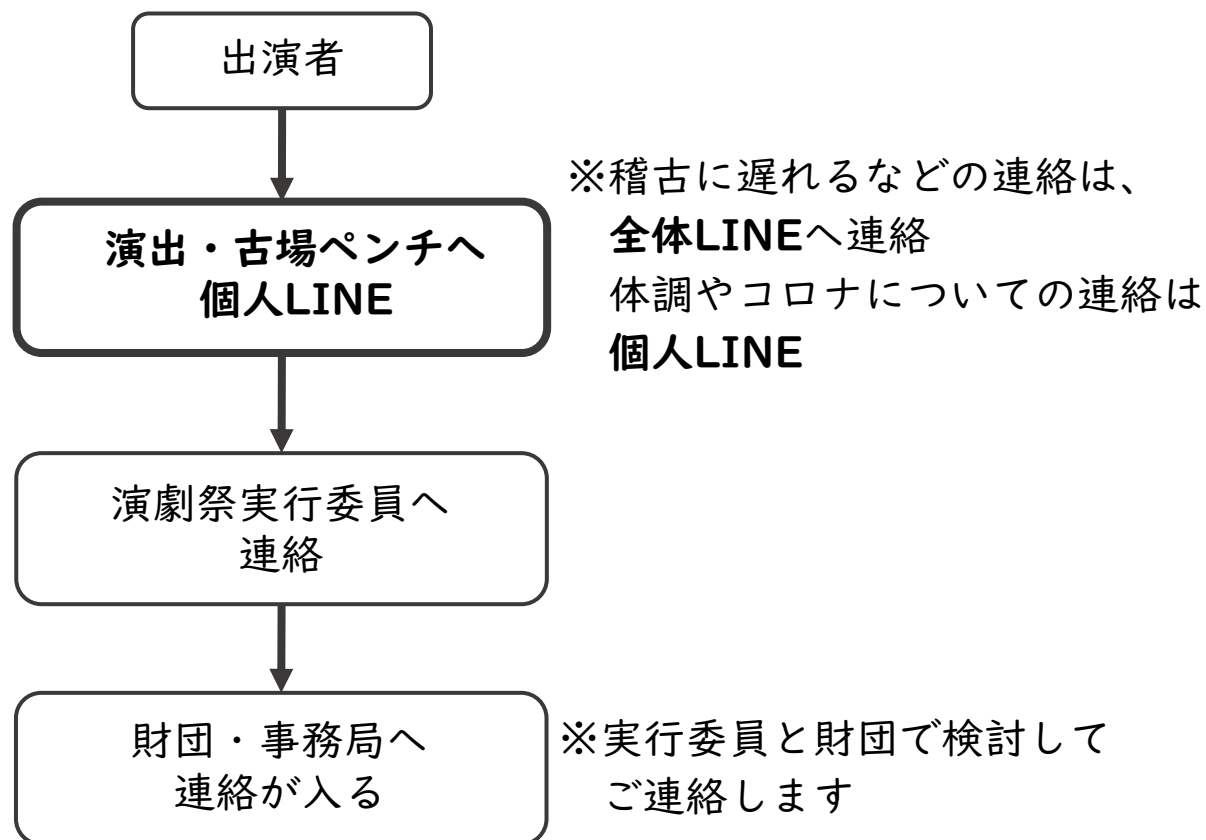
休憩時

- ① 30分ごとに休憩を入れる
- ② 休憩の時は 5分間窓を開ける
- ③ 建物の外に出た後、トイレに行った後は
手指消毒をしてから稽古場に入る
- ④ ごはん・飲み物・おかしは持参し、
他の人との共有はしない
- ⑤ 食事など マスクを外す時は
会話を避け、距離をとる
- ⑥ ケータリング、差し入れは中止



緊急連絡先

- ①体調不良や発熱、濃厚接触の疑いなど、何かあった時はすぐに連絡すること。
- ②稽古へ出席してよいか迷った時も連絡すること。



演劇祭終了後の対策

個人情報

演劇祭で得た個人情報はすべて財団で保存・管理する

(※出演者・スタッフの手元には残さない)

体調のチェック

演劇祭終了後から2週間は検温・体調のチェックを行う

2週間以内に体調に異常があった場合、速やかに財団へ連絡する

感染が疑われる者が出た場合は、保健所等の調査に協力し、情報提供を行う

